2024 第八屆澳門 - 亞太青少年 鋼琴公開比賽

(原名:澳門-亞洲鋼琴公開比賽)

THE 8th MACAO – ASIA PACIFIC YOUTH PIANO COMPETITION

創辦於 2010 年·SINCE 2010



澳門著名畫家廖文暢先生作品《樂不可言》 Macao Famous Painter Lio Man Cheong's Work

祝澳门一亚洲钢琴公开比赛

图第2 2010,3.3.

各賽區初賽: 2023 年 8 月 - 2024 年 1 月

澳門總決賽: 2024年2月15-17日

初賽報名日期:參見章程 P.19-20

決賽報名日期:參見章程 P.19-20

澳門總決賽地點:澳門路氹美獅美高梅

Preliminary: August, 2023 - January, 2024

Final: 15th - 17th February, 2024

Preliminary Registration: Booklet P.19 – 20

Final Registration: Booklet P.19 – 20

Final Venue: Macao MGM Cotai

主辦單位 Organizer:



承辦 Producer:



内容 CONTENT

賽事簡介	Competition Background	3
澳門鋼琴協	B.會介紹 Introduction of Macao Piano Association	4
賽事細則	Rules	5
參賽組別及	注曲目 Classes and Repertoires	9
評分準則	How We Judge	15
報名費 Re	egistration Fees	15
賽事賽區一	-覽 Division List	18
報名方法及	大聯繫方式 Registration & Contact	18
初賽及決賽	F個人報名表格 Preliminary & Final Application Form	21
初賽及決賽	F團體報名表格 Preliminary & Final Group Application Fo	orm
		22
比賽回顧	Competition Moments	23
鳴謝 Ackr	nowledgement	24

賽事簡介 Competition Background

【澳門一亞太青少年鋼琴公開比賽】(原名:澳門-亞洲鋼琴公開比賽)是澳門鋼琴協會自 2010 年起創辦,兩年一屆,以澳門為基地,背靠祖國,面向世界的大型鋼琴比賽。在 2024 年之際踏入第八屆,在過往七屆成功促進中國內地超過二十五個地區、逾萬位琴童和老師的相互交流,同時帶動泰國、馬來西亞等地的參加者一同聚集在澳門,在周邊地區建立一個成功的文化活動品牌。賽事由比賽、評委點評、講座及音樂會結合的大型文化盛事,每次賽事總決賽吸引接近1,200人次決賽參賽者,帶動超過6,000人次來澳。

本屆賽事以過去的基礎上,持續優化,設有五大類別合共 52 組,涵蓋專業曲目 到入門基礎組別,讓廣大學生能夠通過比賽平台鍛鍊自己,在不同的老師指導下 成長。同時藉參加澳門比賽,體驗世界遺產城市以及創意城市、美食之都的獨特 魅力。

第八屆賽事總決賽將於二零二四年二月十五日至十七日,一連三日計劃在澳門路 氹美獅美高梅舉行,並於每晚比賽後頒發優勝者獎項及舉行優勝者音樂會。

Found in 2010, Macao – Asia Pacific Youth Piano Competition, established by Macau Piano Association, is a grand piano competition for every two years which based in Macao, stand on China and open to the world. In 2024, connected with more than 25 cities in China and south-east Asia, we usher in our 8th competition. In the past 7 competitions, more than 10,000 piano students and teachers joined our competition and activities, and gathered in Macau. Now "Macao – Asia Pacific Youth Piano Competition" is a brand of premier cultural activity. Besides the competition, judge summary talk, seminar and concert are consisted as well. We are expecting the coming final round will have more than 1,200 competitors and bring 6,000 people coming together in Macau.

The competition has five categories and 52 classes in total, covers the beginning level to the professions. Students can find the group that matches their level and grow up through our platform; meanwhile, competitors can experience Macao, the world cultural heritage and food city. The final round is planned from 15th – 17th February, 2024, in Macao MGM Cotai. Awarding ceremony and winner's concert take place every night after competition.

澳門鋼琴協會介紹 Introduction of Macao Piano Association

澳門鋼琴協會於 2008 年向政府正式註冊成立為法定非牟利音樂團體,協會自成立而來已得到澳門各個音樂友好團體及音樂專業人士的認同及支持。協會將秉承其創會宗旨,以團結本澳鋼琴音樂界的力量、推廣鋼琴教育及音樂藝術,並增加市民及學生對鋼琴藝術的欣賞及學習興趣、開拓眼界,讓藝術融入生活、把音樂帶入社區,使各階層人仕更廣泛地接觸音樂,提高澳門整體音樂水準。

協會自成立至今已舉辦多項活動,分別為:

- 著名音樂家系列:本會特邀請大師及名家來澳舉辦音樂會,讓觀眾接觸高水 準的音樂演奏;
- 澳門青年鋼琴家系列:專為本地和海外藝術學子而設的演出平台,讓他們在 這舞台上舉辦的獨奏會、畢業音樂會以及新秀匯演;
- 教育講座:為青年學生舉辦鋼琴大師班、專題講座,培養正確的學習觀念、 增進藝術修養及提供與大師接觸的機會;
- 出外交流:帶領澳門青年到外地與當地藝術機構交流從而拓展視野,相互成長;
- 舉辦《澳門-亞太青少年鋼琴公開比賽》及《蓮花盃-澳門青少年鋼琴公開 比賽》。希望透過公平的評比,讓不同地區學子從比賽中學習、更讓學生開 闊眼界、切磋琴藝、建立友誼並促進瞭解不同地區的文化。

今後,澳門鋼琴協會將繼續努力為澳門服務,透過舉辦不同形式的藝術活動來提 升市民的精神生活與素養。

Founded in 2008, Macao Piano Association (MPA), a non-profit music association, has been well-recognized and supported by the other music associations and professions. MPA keeps on carrying out its vision and mission: consociating local music groups, promoting piano music and education, extending the interaction between music arts and community so as to enhance the students' learning motivation and expand their mind. Our goal is an artistic life and a musical community, everyone can enjoy the music, and eventually the music level in Macao is being raised up.

By founding, MPA has organized numerous activities and systematizes as following:

- Famous Pianist Series: Inviting maestro and famous pianists to give concert to share the prominent level music with audiences.
- Macao Youth Pianist Series: A platform for local and studying abroad youngsters

to develop their performance career. There are three major topics: regular piano recital, graduation concert and Macao New Talent Piano Concert.

- Educational Talk: To build up a proper learning attitude, elevate self-cultivation and provide an opportunity to interact with Masters, MPA organizes Master classes, seminars and talks regularly.
- Exchange program: Leading the local students to go to different place for exchange piano and expand their mind.
- Organizing Macao-Asia Pacific Youth Piano Competition & The Lotus Cup Macao
 Youth Piano Competition: Through the fair judgment, the piano students from
 different places can learn, grow up and broaden their scope. Through the
 exchange and communication, they can even establish a solid friendship.

MPA will keep on putting its effort into serving Macao, and it will organize and introduce more different performing arts to enrich the spiritual life and self-cultivation of Macao people.

賽事細則 Rules

- 参賽者請按照報到時間以身份證明文件報到,逾時報到者可能不獲評分。報 到時請準備樂譜複印本或正本一份交予工作人員供評委作參考。
 - Competitors should check-in by presenting the identification document according to the check-in time. Late competitor will only be given a written assessment but no score. During check-in, please submit either photocopy or original copy score to the staff for juries' reference.
- 2. 為表揚各賽區及老師辛勤付出,初賽及決賽證書均加入機構名稱/指導老師姓名,同時承辦賽區機構將在決賽期間獲頒最佳合作機構獎。
 Divisions and tutors will be given a commendation Preliminary and Final certificate, where organization name/tutor name will be printed, for their contribution; while the division partner will be awarded as "Best Partner Institution".
- 報名費一經繳交不能退還。
 Entry fees once paid would be non-refundable.
- 4. 每位參賽者初賽及決賽均按其成績頒發證書一張,平均分 85 分或以上之參賽者將會獲得《一等獎》之證書;平均分 80-84.9 分之參賽者將會獲得《二等獎》之證書;平均分 75-79.9 分之參賽者將會獲得《三等獎》之證書;平均分 75 分以下參賽者將會獲得比賽證書。

Every competitor will be awarded a certificate according to his/her result both preliminary and final competition. Average mark is 85 or above will be certified as "First Honor"; Average mark is 80-84.9 will be certified as "Distinction"; Average mark is 75-79.9 will be certified as "Merit"; Average mark is below 75 will have the competition certification.

 總決賽參賽者將按其成績頒發獎牌:《一等獎》將獲頒發金牌、《二等獎》 將獲頒發銀牌、《三等獎》將獲頒發銅牌。

Final competition competitor will be awarded the medal according to his/her result: "First Honor" will be gold medal; "Distinction" will be silver medal; "Merit" will be bronze medal.

- 6. 比賽平均分將會精確至小數點後一位。
 - The competition average mark will be kept one decimal place.
- 7. 初賽獲 80 分或以上將取得澳門總決賽資格。

 Average mark is 80 or above will get the final competition qualification.
- 8. 如參賽者對於決賽期間有任何需求,請預先由賽區承辦機構統一提出,總決 賽現場將不處理臨時提出之額外需求。
 - If the competitor has any requests during the Final, please suggest to the Division in advance. Requests at the final venue will not be considered.
- 9. 大會將提供幼兒踏板,如有需要的參賽者請向現場工作人員提出;參賽者亦可選擇自備幼兒踏板。
 - Pedal extender will be provided by the Competition Committee. Please consult the on-site staff if needed. Competitor can also bring his/her own pedal extender.
- 10. 為確保賽事的公平性,如參賽者未能按原定決賽時間進行比賽,大會可安排於<u>同一天</u>作賽並不影響成績;如需變更決賽日期,參賽者則只能獲得評分紙及證書,並不能取得名次、獎盃及獎金。
 - To ensure the fairness, if a competitor cannot take part in the Final as scheduled, he/she could be rescheduled on the same day. A written assessment and certificate will be given without prizes, trophy and cash awards if the date of competition is changed.
- 11. 比賽進行期間,如評委認為參賽者的表現已經可以讓他們作出評分,評委有權按鈴提示參賽者停止演奏,這並不會影響其分數;同時,組委會同樣有權要求參賽者再彈奏樂曲之片段以決定名次。

During the competition, juries may ask to stop the competitor's playing with bell if they believe the playing till the requested stop is sufficient in having a fair decision. On the other hand, juries may ask the competitor to play part of the repertoire for the purpose of prize decision.

- **12**. 賽事將由其中一位評委對參賽者的演奏撰寫評語,同時每位評委均會對參賽者作出評分,最終之分數將為所有評委評分之平均值至小數點後一位。
 - One of the juries will write the comment towards the playing of competitors. Meanwhile, score will be given by each jury. Final score will be the average score given by all the juries corrected to one decimal place.
- **13**. 比賽先後次序及場地由組委會抽籤決定,並在有需要時作適當調動,參加者 不得異議。

The order of competitor and competition venue will be determined by the competition committee through computer ballot. The competition committee reserves the right of time adjustment of the competition. In case of any disputes, the decision of the competition committee shall be final and conclusive.

- 14. 為尊重參賽者私隱,賽事完結後將會公佈各參賽者獎項及全組平均分。
 To respect the competitor's privacy, competitors' award and group average will be published after competition completion.
- 15. 大會保留對章程內容修改的權利及最終解釋權。

 The competition committee reserves the right to the interpretation of the above terms and conditions.
- 16. 参賽者於比賽期間之所有表演,大會均有錄影、攝影及公開播放權。
 Each participant hereby gives competition permission to record, use, duplicate, distribute, and modify works for public display.
- 17. 因受場地限制,本屆賽事統一不提供賽前熱身。
 Based the venue condition, no official warm-up time in this competition.
- 18. 總決賽參賽者如需要換曲目,請於 2024 年 1 月 31 日前以電郵方式,列明 參賽者姓名、賽區、組別及更改曲目名稱。
 - When competitor wants to change the repertoire, please use E-mail to send the name, division, class and the new repertoire by 31st January, 2024.
- 19. 總決賽如遇同分情況將會並列得獎,獲獎者各自取得獎盃及證書,獎金平均分配。

When the competitors have the same mark in final competition, they will also be awarded and gets his own trophy and certificate, cash prize will be divided equally.

- 20. 總決賽每組最多兩位冠軍、亞軍和季軍。

 Each class will have no more than two 1st Prize, 2nd Prize and 3rd Prize winners in final competition.
- 21. 總決賽期間每天晚上均會由評委對當天賽事進行點評,頒發獎項、證書及評分紙,以及隨即進行優勝者音樂會。評分紙及證書將會保留在決賽場地至2024年2月17日,如在上述日期內未能獲取評分紙及證書,本會將在2024年3月31日前發送到賽區統一分發。
 - Competition summary will be made every day during the competition, followed by delivering the prizes, certificates and written assessments, and then the prize-winners concert. Written assessments and certificates will be kept in the final venue until 17th February, 2024. If the competitors fail to claim it on-site, the committee will deliver them to the division before 31st March, 2024.
- 22. 總決賽獲第一名選手之導師將獲大會頒發《優秀指導教師》獎盃,總決賽獲第二、三名及一等獎選手之導師將獲大會頒發《優秀指導教師》紀念狀。
 Teacher of the First Prize winner in final competition will receive a "Premium Tutorial" Trophy; Teacher of the Second, Third Prize and First Honor winner in final competition will receive a "Premium Tutorial" certificate.
- 23. 決賽凡導師推薦學生參加 20 組或以上將獲《作育英才獎》獎盃。
 "Honor Teacher" trophy will be awarded to the teacher who nominate students to participate in 20 classes or above in the final.
- 24. 初賽獲一等獎及二等獎選手之導師將獲大會頒發《優秀指導教師》紀念狀 Teacher of First Honor and distinction winner in preliminary competition will receive a "Premium Tutorial" certificate
- 25. 部份優勝者將獲邀出席由澳門鋼琴協會主辦之演出活動。
 Part of the prize-winners will be invited to perform on stage with the young pianists organized by Macao Piano Association.
- 26. 總決賽如未能按照組別規定的曲目數量演奏,評委會按其演出評分並獲頒發證書,並不能爭取前三名。
 - When the competitor cannot play the number of repertoire according to the class regulation, the judge will make the score and award the certificate, but cannot pursue the prize winners.
- 27. 大會保留調整總決賽流程的最終權利,並有權根據實際情況作出調整。
 The competition committee reserves the right of the process of the competition and owns the right for adjustment according to the situation.

參賽組別及曲目 Classes and Repertoires

↓ 演奏會專題組 Concert Work Classes

第 **01** 組 澳門作品組 Class No. 01 Macao Composition Class 蔡崇力 ---《鏡海之歌》

Choi Sown Le "The Mirror Sea"



樂譜下載

Score Download

第 02 組 巴赫高級組 Class No. 02 Bach Senior Class 巴赫《四十八首十二平均律曲集》之任何一首 Bach "The Well-Tempered Clavier" any Prelude and Fugue

第 03 組 海頓奏鳴曲組 Class No. 03 Haydn Sonata Class 海頓任何一首奏鳴曲之小快板 / 快板 / 急板 Haydn Sonata any Allegretto / Allegro / Presto movement

第 04 組 莫札特奏鳴曲組 Class No. 04 Mozart Sonata Class 莫札特任何一首奏鳴曲之小快板 / 快板 / 急板 Mozart Sonata any Allegretto / Allegro / Presto movement

第 05 組 貝多芬奏鳴曲組 Class No. 05 Beethoven Sonata Class 貝多芬任何一首奏鳴曲之小快板 / 快板 / 急板 Beethoven Sonata any Allegretto / Allegro / Presto movement

第 06 組 蕭邦作品組 Class No. 06 Chopin Works Class 自選蕭邦作品一首,最長演奏時間為 6 分鐘 Anyone Chopin's composition, performance time limit: 6 min

第 07 組 蕭邦及李斯特練習曲組 Class No. 07 Chopin & Liszt Etude Class 蕭邦或李斯特任選一首練習曲

Chopin or Liszt anyone Etude

第 08 組 法國作品組 Class No. 08 French Composition Class 自選法國作品一首 6 分鐘以下 Anyone French composition within 6 min

第 09 組 中國作品高級組 Class No. 09 Chinese Composition Senior Class 自選中國音協鋼琴考級第 9-10 級或相等程度中國作品一首,最長演奏時間 7 分鐘 One Chinese Musicians Association Piano Grade 9-10 syllabus or equivalent level Chinese compositions, performance time limit: 7 min

★ 英皇考級組 ABRSM Grade Classes

第 10 組 英皇演奏級組 Class No. 10 ABRSM Performance Class 英國皇家音樂學院或聖三一音樂學院純演奏文憑、初級文憑和高級文憑不超過 12 分鐘之曲目

Repertoire from the ABRSM ARSM, diploma or LRSM;

Trinity College of Music ATCL or LTCL syllabus within 12 minutes.

下列各級之任何考試曲目兩首 Two pieces from the corresponding grade syllabus

第 11 組 英皇第八級組 Class No. 11 ABRSM G8 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第12組 英皇第七級組 Class No. 12 ABRSM G7 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第13組 英皇第六級組 Class No. 13 ABRSM G6 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第 14 組 英皇第五級組 Class No. 14 ABRSM G5 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第 15 組 英皇第四級組 Class No. 15 ABRSM G4 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第 16 組 英皇第三級組 Class No. 16 ABRSM G3 Class, 2021-2022 / 2023-2024 Class No. 17 ABRSM G2 Class, 2021-2022 / 2023-2024 第17組 英皇第二級組 第18組 英皇第一級組 Class No. 18 ABRSM G1 Class, 2021-2022 / 2023-2024

↓ 中國考級組 Chinese Exam Grade Classes

中國音樂家協會、中央音樂學院和中國音樂學院下列各級之任何考試曲目兩首
Two pieces from the corresponding grade syllabus by Chinese Musicians Association, Central
Conservatory of Music and China Conservatory of Music

第 19 組 中國考試第十級組 Class No. 19 Chinese Exam G10 Class
 第 20 組 中國考試第九級組 Class No. 20 Chinese Exam G9 Class
 第 21 組 中國考試第八級組 Class No. 21 Chinese Exam G8 Class

第 22 組 中國考試第七級組 Class No. 22 Chinese Exam G7 Class 第 23 組 中國考試第六級組 Class No. 23 Chinese Exam G6 Class 第 24 組 中國考試第五級組 Class No. 24 Chinese Exam G5 Class 第 25 組 中國考試第四級組 Class No. 25 Chinese Exam G4 Class 第 26 組 中國考試第三級組 Class No. 26 Chinese Exam G3 Class 第 27 組 中國考試第二級組 Class No. 27 Chinese Exam G2 Class 第 28 組 中國考試第一級組 Class No. 28 Chinese Exam G1 Class

₩ 鋼琴公開組 Open Classes

第 29 組 兒童 A 組 Class No. 29 Children Class A

- 五歲以下 2020 年 1 月 1 日或以後出生 Under Age 5 (born after 1 / 1 / 2020)
- 自選曲目一至兩首合共 2 分鐘以下 Any one to two pieces within 2 min

第 30 組 兒童 B 組 Class No. 30 Children Class B

- 五歲至六歲 2018 年 1 月 1 日至 2019 年 12 月 31 日出生 Age 5 - 6 (born between 1 / 1 / 2018 – 31 / 12 / 2019)
- 自選曲目一至兩首合共 2 分鐘以下 Any one to two pieces within 2 min

第31組 兒童 C組 Class No. 31 Children Class C

- 七歲至八歲 2016 年 1 月 1 日至 2017 年 12 月 31 日出生 Age 7 - 8 (born after 1 / 1 / 2016 – 31 / 12 / 2017)
- 自選曲目一首合共 3 分鐘以下 Anyone piece within 3 min

第 32 組 兒童 D 組 Class No. 32 Children Class D

- 九歲至十歲 2014 年 1 月 1 日至 2015 年 12 月 31 日出生 Age 9 - 10 (born after 1 / 1 / 2014 – 31 / 12 / 2015)
- 自選曲目一首合共 3 分鐘以下 Anyone piece within 3 min

第 33 組 少年 A 組 Class No. 33 Youngster Class A

- 十一歲至十二歲 2012 年 1 月 1 日至 2013 年 12 月 31 日出生 Age 11 - 12 (born after 1 / 1 / 2012 – 31 / 12 / 2013)
- 自選曲目一首合共 5 分鐘以下 Anyone piece within 5 min

第 34 組 少年 B 組 Class No. 34 Youngster Class B

- 十三歲至十四歲 2010 年 1 月 1 日至 2011 年 12 月 31 日出生 Age 13 - 14 (born after 1 / 1 / 2010 – 31 / 12 / 2011)
- 自選曲目一首合共 5 分鐘以下 Anyone piece within 5 min

第 35 組 少年 C 組 Class No. 35 Youngster Class C

- 十五歲至十六歲 2008 年 1 月 1 日至 2009 年 12 月 31 日出生 Age 15 - 16 (born after 1 / 1 / 2008 – 31 / 12 / 2009)
- 自選曲目一首合共 6 分鐘以下 Anyone piece within 6 min

第 36 組 少年 D 組 Class No. 36 Youngster Class D

- 十七歲至十八歲 2006 年 1 月 1 日至 2007 年 12 月 31 日出生 Age 17 - 18 (born after 1 / 1 / 2006 – 31 / 12 / 2007)
- 自選曲目一首合共 6 分鐘以下 Anyone piece within 6 min

第 37 組 青年組 Class No. 37 Youth Class

- 十九歲至卅五歲 1989 年 1 月 1 日至 2005 年 12 月 31 日出生 Age 19 - 35 (born after 1 / 1 / 1989 – 31 / 12 / 2005)
- 自選曲目一首合共 8 分鐘以下 Anyone piece within 8 min

↓ 大眾普及組 Popular Classes

第 38 組 巴赫初級組 Class No. 38 Bach Junior Class 《巴赫初級鋼琴曲集》之任何兩首 Any two pieces from "First Lesson in Bach"

第 39 組 巴赫中級組 Class No. 39 Bach Intermediate Class 巴赫《二部創意曲》或《十二首小前奏曲》之任何一首 Anyone piece from Bach "Two-Part Invention" or "Twelve Little Preludes"

第 40 組 中國作品兒童組 Class No. 40 Chinese Composition Children Class 自選中國音協鋼琴考級第 2-3 級或相等程度中國作品兩首合共 2 分鐘以下 Any two pieces from Chinese Musicians Association Piano Grade 2-3 syllabus or equivalent level Chinese compositions within 2 min

第 41 組 中國作品初級組 Class No. 41 Chinese Composition Junior Class 自選中國音協鋼琴考級第 4-5 級或相等程度中國作品兩首合共 4 分鐘以下 Any two pieces from Chinese Musicians Association Piano Grade 4-5 syllabus or equivalent level Chinese compositions within 4 min

第 42 組 中國作品中級組 Class No. 42 Chinese Composition Intermediate Class 自選中國音協鋼琴考級第 6-8 級或相等程度中國作品兩首合共 8 分鐘以下 Any two pieces from Chinese Musicians Association Piano Grade 6-8 Chinese compositions or equivalent level within 8 min

第 43 組 約翰·湯普森 A 組 Class No. 43 John Thompson Class A 《約翰・湯普森現代鋼琴教程 1》之任何兩首

Any two pieces from "John Thompson's Modern Course for the Piano: The First Grade Book"

第 44 組 約翰·湯普森 B 組 Class No. 44 John Thompson Class B 《約翰・湯普森現代鋼琴教程 2》之任何兩首

Any two pieces from "John Thompson's Modern Course for the Piano: The Second Grade Book"

第 45 組 車爾尼 599 組 Class No. 45 Czerny 599 Class 車爾尼作品 599 No. 30 - 100 之任何兩首

Any two studies from "Practical Method for Beginners on the Pianoforte Op.599" No. $30 - No.\ 100$

第 46 組 拜爾組 Class No. 46 Beyer Class 拜爾鋼琴教本 No. 50-100 任何兩首

Any two pieces of Beyer "Elementary Instruction Book for Piano, Op. 101" No. 50-100

第 47 組 巴斯蒂安和菲伯爾 A 組 Class No. 47 Bastien & Faber Class A 巴斯蒂安鋼琴教程一及二《演奏》或菲伯爾《課程》、《演奏》第二級及第三級任何兩首

Anyone two pieces from "Bastien Piano Basic - Performance" Level 1 and 2 or Faber Adventures Level 2 and 3 Lesson, Performance Book

第 48 組 巴斯蒂安和菲伯爾 B 組 Class No. 47 Bastien & Faber Class B 巴斯蒂安鋼琴教程三及四《演奏》或菲伯爾《課程》、《技巧和演奏》第四級及第五級任何兩首

Anyone two pieces from "Bastien Piano Basic - Performance" Level 3 and 4 or Faber Adventures Level 4 and 5 Lesson, Performance Book

第49組 小奏鳴曲組 Class No. 49 Sonatina Class 克拉門蒂、杜舍克、庫勞或迪亞貝利小奏鳴曲之第一或最後樂章或貝多芬或莫札 特六首維也納小奏鳴曲

The 1st or the last movement from Clementi, Dussek, Kuhlau or Diabelli Sonatina or Sonatina by Beethoven and Mozart – Six Viennese Sonatinas

第 50 組 四手聯彈兒童組 Class No. 50 Four-Hands Children Class

- 每位演奏者不超過十歲 2014 年 1 月 1 日或以後出生 Both age 10 or under (born after 1 / 1 / 2014)
- 自選 4 分鐘以下曲目一首 Any one piece within 4 min

第 51 組 四手聯彈少年組 Class No. 51 Four-Hands Youngster Class

- 每位演奏者在十一歲至十八歲 2006 年 1 月 1 日至 2013 年 12 月 31 日出生 Both age 11 - 18 (born after 1 / 1 / 2006 – 31 / 12 / 2013)
- 自選 5 分鐘以下曲目一首 Any one piece within 5 min

第 52 組 四手聯彈青年組 Class No. 52 Four-Hands Youth Class

- 每位演奏者在十九歲至卅五歲 1989 年 1 月 1 日至 2005 年 12 月 31 日出生 Both age 19 - 35 (born after 1 / 1 / 1989 – 31 / 12 / 2005)
- 自選 5 分鐘以下曲目一首 Any one piece within 5 min

評分準則 How We Judge

評委將按以下八個方向評核,並給出一個綜合評分:

Juries will mark one score according to the following eight directions:

1. 風格 Style

6. 完整性 Coherence

2. 音樂感 Musicality

7. 個性 Character

3. 節奏感 Sense of rhythm

8. 合作性 Collaboration**

4. 技巧 Technique

**只適用於四手聯彈組別

5. 音色 Tone

**Only for Four-Hands Classes

報名費 Registration Fees

組別	初賽	決賽
CLASS	PRELIM	FINAL
第01組 澳門作品組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 01 Macao Composition Class	RMB 480	RMB 950
第 02 組 巴赫高級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 02 Bach Senior Class	RMB 580	RMB 1,150
第03組 海頓奏鳴曲組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 03 Haydn Sonata Class	RMB 580	RMB 1,150
第04組 莫札特奏鳴曲組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 04 Mozart Sonata Class	RMB 580	RMB 1,150
第 05 組 貝多芬奏鳴曲組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 05 Beethoven Sonata Class	RMB 580	RMB 1,150
第 06 組 蕭邦作品組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 06 Chopin Works Class	RMB 580	RMB 1,150
第 07 組 蕭邦及李斯特練習曲組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 07 Chopin & Liszt Etude Class	RMB 580	RMB 1,150
第 08 組 法國作品組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 08 French Composition Class	RMB 580	RMB 1,150
第 09 組 中國作品高級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 09 Chinese Composition Senior Class	RMB 580	RMB 1,150
第 10 組 英皇演奏級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,500
Class No. 10 ABRSM Performance Class	RMB 580	RMB 1,280
第 11 組 英皇第八級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 11 ABRSM G8 Class	RMB 580	RMB 1,150
第 12 組 英皇第七級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 12 ABRSM G7 Class	RMB 580	RMB 1,150
第13組 英皇第六級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 13 ABRSM G6 Class	RMB 480	RMB 950
第 14 組 英皇第五級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 14 ABRSM G5 Class	RMB 480	RMB 950

組別	初賽	決賽
CLASS	PRELIM	FINAL
第 15 組 英皇第四級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 15 ABRSM G4 Class	RMB 480	RMB 950
第 16 組 英皇第三級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 16 ABRSM G3 Class	RMB 480	RMB 800
第 17 組 英皇第二級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 17 ABRSM G2 Class	RMB 480	RMB 800
第 18 組 英皇第一級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 18 ABRSM G1 Class	RMB 480	RMB 800
第 19 組 中國考試第十級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,500
Class No. 19 Chinese Exam G10 Class	RMB 580	RMB 1,280
第 20 組 中國考試第九級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,500
Class No. 20 Chinese Exam G9 Class	RMB 580	RMB 1,280
第 21 組 中國考試第八級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 21 Chinese Exam G8 Class	RMB 580	RMB 1,150
第22組 中國考試第七級組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 22 Chinese Exam G7 Class	RMB 580	RMB 1,150
第 23 組 中國考試第六級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 23 Chinese Exam G6 Class	RMB 480	RMB 950
第 24 組 中國考試第五級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 24 Chinese Exam G5 Class	RMB 480	RMB 950
第 25 組 中國考試第四級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 25 Chinese Exam G4 Class	RMB 480	RMB 950
第 26 組 中國考試第三級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 26 Chinese Exam G3 Class	RMB 480	RMB 800
第27組 中國考試第二級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 27 Chinese Exam G2 Class	RMB 480	RMB 800
第 28 組 中國考試第一級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 28 Chinese Exam G1 Class	RMB 480	RMB 800
第29組 兒童A組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 29 Children Class A	RMB 480	RMB 800
第 30 組 兒童 B 組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 30 Children Class B	RMB 480	RMB 800
第31組 兒童 C組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 31 Children Class C	RMB 480	RMB 800
第32組 兒童 D組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 32 Children Class D	RMB 480	RMB 950
第33組 少年A組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 33 Youngster Class A	RMB 480	RMB 950
第34組 少年B組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 34 Youngster Class B	RMB 480	RMB 950
第35組 少年C組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 35 Youngster Class C	RMB 580	RMB 1,150

Arrival.	Ann 1984	N.L. ribus
組別	初賽	決賽
CLASS	PRELIM	FINAL
第 36 組 少年 D 組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,300
Class No. 36 Youngster Class D	RMB 580	RMB 1,150
第37組 青年組	MOP/HKD 660	MOP/HKD 1,500
Class No. 37 Youth Class	RMB 580	RMB 1,280
第38組 巴赫初級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 38 Bach Junior Class	RMB 480	RMB 800
第 39 組 巴赫中級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 39 Bach Intermediate Class	RMB 480	RMB 950
第 40 組 中國作品兒童組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 40 Chinese Composition Children Class	RMB 480	RMB 800
第41組 中國作品初級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 41 Chinese Composition Junior Class	RMB 480	RMB 800
第42組 中國作品中級組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 42 Chinese Composition Intermediate Class	RMB 480	RMB 950
第43組 約翰·湯普森A組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 43 John Thompson Class A	RMB 480	RMB 800
第 44 組 約翰·湯普森 B 組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 44 John Thompson Class B	RMB 480	RMB 800
第 45 組 車爾尼 599 組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 45 Czerny 599 Class	RMB 480	RMB 800
第46組 拜爾組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 46 Beyer Class	RMB 480	RMB 800
第 47 組 巴斯蒂安和菲伯爾 A 組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 47 Bastien & Faber Class A	RMB 480	RMB 800
第 48 組 巴斯蒂安和菲伯爾 B 組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 950
Class No. 47 Bastien & Faber Class B	RMB 480	RMB 800
第49組 小奏鳴曲組	MOP/HKD 550	MOP/HKD 1,100
Class No. 49 Sonatina Class	RMB 480	RMB 950
第 50 組 四手聯彈兒童組	每位 Each MOP/HKD 350	每位 Each MOP/HKD 550
Class No. 50 Four-Hands Children Class	每位 Each RMB 300	每位 Each RMB 450
第 51 組 四手聯彈少年組	每位 Each MOP/HKD 410	每位 Each MOP/HKD 650
Class No. 51 Four-Hands Youngster Class	每位 Each RMB 350	每位 Each RMB 550
第 52 組 四手聯彈青年組	每位 Each MOP/HKD 470	每位 Each MOP/HKD 750
Class No. 52 Four-Hands Youth Class	每位 Each RMB 400	每位 Each RMB 650

賽事賽區一覽 Division List

(排名不分先後 List in no particular order)

澳門、香港、珠海、江門、重慶、贛州、西安、寶雞、煙台、蘭州、北京、揚州、溧陽、東莞、清遠、廣州、貴陽、廈門、深圳、中山、福建、瀋陽、杭州、山東、上海、佛山、汕頭、呼和浩特(更多賽區將陸續更新)

Macao, Hong Kong, Zhuhai, Jiangmen, Chongqing, Ganzhou, Xian, Baoji, Yantai, Lanzhou, Beijing, Yangzhou, Liyang, Dongguan, Qingyuan, Guangzhou, Guiyang, Xiamen, Shenzhen, Zhongshan, Fujian, Shenyang, Anhui, Hangzhou, Shandong, Shanghai, Foshan, Shantou, Hohhot (More divisions will be kept on update)

報名方法及聯繫方式 Registration & Contact

■ 澳門 Macao

初賽報名日期 Preliminary Registration:

即日起至 31 / 10 / 2023 From Now to 31 / 10 / 2023

初賽日期 Preliminary Date: 09-10/12/2023

初賽地點 Preliminary Venue: 待定 TBC

決賽報名日期 Final Registration: 01-31/12/2023

決賽日期 Final Date: 15-17 / 02 / 2024

決賽地點 Final Venue: 澳門路氹美獅美高梅 1 樓多功能廳 / 多功能室

Macao MGM Cotai 1F Grand Salon and Conference Room

*收款單位 Payee:

收款銀行: 大豐銀行 / 戶名: 澳門鋼琴協會 / 帳號: 203-2-18734-5

Bank: Tai Fung Bank / Acc Name: Macao Piano Association / Acc No.:203-2-18734-5 收款銀行:中國銀行 / 戶名:藝音表演製作有限公司 / 帳號:0018-10-01-10-137809-4

Bank: Bank of China / Acc Name: IMIX Performance & Production Co., Ltd. / Acc No.: 0018-10-01-10-137809-4

*澳門初賽特設「金色花獎」予五大類最高分參賽者,共5位獲獎者,每位將獲頒發獎盃,同時將獲邀參加《澳門鋼琴新秀匯演2024》或相關音樂會演出

GOLDEN FLORA AWARD is established for the highest score winners in five categories. Each winners will have trophy and will be invited to be performers in "Macao New Piano Talent Concert 2024" and other concert.

*報名方式 How To Register

1. 澳門初賽報名連結及二維碼 Macao Preliminary Registration QR Code https://pianomacaucompetition.mikecrm.com/oDgiRee



個人報名二維碼 Personal QR Code



團體報名二維碼 Group QR Code

- 2. 填妥表格提交 Fill the Form
- 3. 身份證副本連同付款憑證上傳至表格內指定欄位 Upload the ID Copy and Payment Slip
- 4. 協會收到報名資料及核對後會在 10 日內以 pianomacau@gmail.com 的郵箱回覆收據

The receipt will be replied once the info is verified by the Macau Piano Association staff within 10 days from pianomacau@gmail.com.

5. 若選擇填寫實體報名表,請連同報名費及身份證副本到鋼琴協會辦公室繳交 If using the hard copy of registration form, please submit the form, registration fee and ID copy to Macau Piano Association office

地址: 澳門沙梨頭南街 19 號華寶商業中心 5 樓 C

Add: EM Macao, Rua Sul Do Patane No. 19, Centro Comercial Wa Pou 5C

電話 Telephone: (853)2825 7840

電郵 E-mail: pianomacau@gmail.com

協會職員不定時外出辦公,如親身前往協會辦公室遞交,請出發前先致電協 會確認時間

The staff will go out for work, if planning to submit the application form, please try to contact Macau Piano Association and confirm the time in advance.

■ 其它賽區

具體細節請聯繫當地賽區辦事處

Details will be published by the division office.

初賽及決賽個人報名表格 Preliminary & Final Application Form

賽區 DIVISION ·	
中文姓名:	English Name:
	TW/ATA
出生日期 Date of Birth:	聯絡電話 Contact No.:
就讀學校 School:	電郵 E-mail :
地址 Address:	
導師姓名 Presenter:	(將於證書列印 Print on the Certificate)
參賽組別編號 Class No.:	参賽曲目 Repertoires:
<i>→</i>	
參賽者/家長/監護人簽名 Signa	ture :
日期 Date	:
註:每份表格只限填報一項比	賽,報名表可自行影印。
若使用微信報名系統,請列印	確認電郵,連同身份證副本、報名費或入數紙一併繳交。
Remarks:	
Each application form can only a photocopied.	pply one competition class; the application form can be
	on Wechat, please print the confirmation email and submit it
with ID copy and registration fee	

初賽及決賽團體報名表格 Preliminary & Final Group Application Form

賽區 Division:	初 Preliminary / 決 Final	
機構 / 團體名稱 Group Name:_		
聯絡人 Division:	電話 Contact No.:	
電郵 E-mail :	地址 Address:	

中文姓名	英文姓名	出生日期	導師姓名	組別編號	曲目
Chi. Name	Eng. Name	Date of Birth	Presenter	Presenter	Repertoires

^{*}如表格空間不足夠,可自行影印

^{*} the application form can be photocopied.

比賽回顧 Competition Moments

		2011年度決策	
第七屆澳門初賽頒獎	第七屆賽事主場館	大師班	獎盃及證書
The 7 th Macau Prelim	The 7 th Competition Venue	Master Class	Trophies & Certificates
第七屆開幕音樂會	第六屆決賽觀眾合照	專題講座	專家點評
Opening Concert	Final Group Photo	Lecture Talk	Professor Summary
			SERVINIT - O.K.194 RESIDER
第六屆決賽開幕式	第六屆賽事開幕式	第五屆決賽開幕式	第四屆決賽閉幕式
The 6 th Final Opening	The 6 th Competition Opening	The 5 th Final Opening	The 4 th Final Closing
		は30円転換門一の太存む年期等公司比較 1980年の1987年の19	
證書獲獎者	獲獎者	獲獎者	獎盃
Certificate Winners	Prize Winner	Prize Winner	Trophies
Control of the second of the s		SO BOARD AND THE PROPERTY OF T	5会神帆神門 - G. 大子少年戦等公開上来 B. MACAG-ASIA PACER WILLIH PAND COMPET COST ASSASSAS
嘉賓演講	簽書會	大師班	分享會
VIP Talk	Book Signing	Master Class	Seminar

鳴謝 Acknowledgement

(排名不分先後 List in NO Particular Order)

廖文暢先生 Mr. Lio Man Cheong

北京漫音雲舒文化傳媒有限公司

甘肅曦彩諾文化傳播有限公司

東莞市柏諾文化藝術有限公司

珠海市羽翼文化傳播有限公司

中山市博雅文化藝術培訓中心

溧陽市新樂藝術培訓中心

贛州心音悅鋼琴學校

香港青少年表演藝術交流發展協會

香港藝林學院

清遠鋼琴學會

山東寶麗聲文化傳媒有限公司

廣州市心符藝術培訓中心有限公司

福建音悅文化藝術發展有限公司

悅聲音樂世界

柏陽藝術中心

重慶雨豐禾文化傳播有限公司

Piano Academy of Bangkok

承辦 Producer

