

第十二屆香港國際表演藝術節音樂大賽

The 12th Hong Kong International Performance Arts Festival and Music Competition

現屆及歷屆賽事評委，排名不分先後 Jury panel of current and past years, in no particular order



澳門區初賽

報名截止、比賽日期及比賽地點
Macau District Preliminary Round

Enrollment Deadline, Competition Schedule and Venue

澳門區初賽 Macau District Preliminary Round

- 截止報名日期：2024年11月5日
- 賽程公佈：2024年11月12日 (實體賽及視頻賽)
- 澳門區初賽：2024年11月30日及12月1日
- 視頻賽賽果公佈：2024年12月31日
- 比賽地點：氹仔澳門科技大學N座，各組日期及舉行地點可於本會官方網站查閱
- Enrollment Deadline：5th November, 2024
- Schedule Announcement：12th November, 2024 (Live and Video Competition)
- Macau District Preliminary Round：30th November - 1st December, 2024
- Result announcement of video competition：31st December, 2024
- Competition Venue：Macau University of Science and Technology, Block N
- Dates and venues for each class are available on the official website www.hkypa.org



藝術節詳情
Details of Arts Festival

香港國際總決賽 International Finals in Hong Kong

- 總決賽日期：2025年2月7-9日
- 比賽地點：香港沙田麗豪酒店及香港荃灣大會堂
- International Final competition：7th-9th February, 2025
- Competition Venue：Hong Kong Shatin Regal Riverside Hotel and Tsuen Wan Town Hall



初賽報名
Enrollment

北京國際邀請公開賽 Beijing Invitational Open Contest

- 邀請賽日期：2025年4月18-21日
- 比賽地點：北京音樂產品園音樂廳
- Invitational Open Contest：18th-21st April, 2025
- Venue：Beijing Music Industrial Park Music Theatre
- *總決賽詳情以2024年12月香港區初賽公佈為準
- *The details of the finals are subject to the announcement of the preliminary round in Hong Kong in December 2024.

主辦機構 Organizer:

香港青少年表演藝術交流發展協會

Hong Kong Youth Performance Art and Development Association



55737727
57837376



HKYPA_HKYP

hkypaf@gmail.com www.hkypa.org 26186533



香港青少年表演藝術交流發展協會

Hong Kong Youth Performance Art and Development Association

香港青少年表演藝術交流發展協會註冊於 2013 年，屬於香港特別行政區政府註冊的社會團體（註冊編號：REP.CP/LIC/SO/19/50056）。協會一直以致力透過高水準音樂及藝術賽事和活動推動香港青少年表演藝術、國際交流機會及更多國際認可價值為宗旨。為此，本會 2020 年開始更成為 Alink-Argerich Foundation 國際賽事基金會(AAF)認可國際音樂比賽成員之一，並於 2021 年成功獲得世界競技評級名錄評鑒為 RANK B 中最高四星等級之頂尖賽事（賽事由初賽開始至總決賽，分別於不同國家進行，當中包括兩個或以上國家參與的賽事）。

The Hong Kong Youth Performance Art and Development Association was registered in 2013 and is a registered society by the Hong Kong Special Administrative Region Government (registration number: REP.CP/LIC/SO/19/50056). The association has always been committed to promoting Hong Kong youth performing arts, international exchange opportunities and more internationally recognized values through high-level music and art competitions and activities. From 2020, HKYPAF has joined the Alink-Argerich Foundation (AAF) as an international music competition. In 2021, it successfully won the World Competition Rating Directory and was evaluated as the highest four-star top competition in RANK B. (The event will be held in different countries from the preliminary round to the finals, including events involving two or more countries).



Member of the
Alink-Argerich
Foundation



藝術節發展及架構

Festival Development and Structure

主辦機構：香港青少年表演藝術交流發展協會

Organizer: Hong Kong Youth Performance Art and Development Association

協會及藝術節發展 About HKYPA and HKYPAF

第一屆至第四屆 The 1st-4th HKYPAF :

2013 註冊成立，創辦 HKYPAF 第一屆香港青少年表演藝術節（香港本地賽事），至第四屆推廣至香港、澳門、中國、台灣地域賽事 Registered and established in 2013, founded the first HKYPAF Hong Kong Youth Performance Arts Festival (Hong Kong local competition), and promoted to Hong Kong, Macau, China, and Taiwan regional competitions to the 4th.

第五屆 The 5th HKYPAF :

進行香港、澳門、中國、台灣、馬來西亞及東南亞賽事，並獲香港特別行政區政府認可成為香港特區成立 20 周年慶祝活動之一，首年加入馬來西亞參賽者 Performed in Hong Kong, Macau, China, Taiwan, Malaysia and Southeast Asia events, and was recognized by the HKSAR Government as one of the celebrations for the 20th anniversary of the establishment of the HKSAR. Joined Malaysian contestants in the first year.

第六屆 The 6th HKYPAF :

進行香港、澳門、中國、台灣、馬來西亞、泰國、韓國國際性賽事，首年加入泰國及韓國參賽者，全球參與人次超越 5000 人 Hold international events in Hong Kong, Macau, China, Taiwan, Malaysia, Thailand, South Korea, joined Thailand and South Korean entrants in the first year, with more than 5,000 global participants.

第七屆-第九屆 The 7th-9th HKYPAF :

進行香港、澳門、中國、台灣、馬來西亞、泰國、韓國、印尼、加拿大國際性賽事，受新冠肺炎疫情影响下以全球首創的直播視頻評審方式進行總決賽，並於 Facebook 社交平台直播，流覽人次超過 10 萬人次 Hosted the 7th Hong Kong Youth Performance Arts Festival (Hong Kong, Macau, China, Taiwan, Malaysia, Thailand, South Korea, Indonesia, Canada international events), and was the world's first live broadcast under the influence of the COVID-19. The finals are conducted by video review and live broadcast on Facebook social platform, with more than 100,000 views.

第十屆 The 10th HKYPAF :

本賽事為香港特別行政區政府認可回歸 25 周年慶祝活動之一，在疫情復常後，恢復了國際實體總決賽進行香港、澳門、中國、台灣、馬來西亞、泰國、韓國、印尼、加拿大等選手在香港悅來酒店進行了三天超過 2000 人參賽者及觀眾的盛大賽事；並舉行協會 10 周年晚宴，香港樂界音樂家、商業單位等超過 200 多名來賓參與及支持！

In 2022, the 10th HKYPAF is an accredited event celebrating the 25th Anniversary of the Establishment of the Hong Kong Special Administrative Region. After the recovery from the COVID-19, the International Final was resumed with a three-day grand competition with over 2000 participants and audience from Hong Kong, Macau, China, Taiwan, Malaysia, Thailand, Korea, Indonesia, Canada, etc. at the Panda Hotel in Hong Kong. The 10th Anniversary Gala Dinner was held with more than 200 guests, including Hong Kong musicians, music business units and other music industry professionals, to support the event.

第十一屆 The 11th HKYPAF :

本屆國際實體總決賽在香港悅來酒店進行了六天超過 2000 人參賽者及觀眾的盛大賽事，參賽者包括香港、澳門、中國、台灣、馬來西亞、泰國、韓國、印尼、加拿大等選手，並舉行首屆亞洲音樂暨藝術發展峰會暨HKYPA作育英才教師頒獎禮，是次活動由多個亞洲區音樂藝術領袖發表講話，大會又特別邀請兩位來自香港教育大學及廣州星海音樂學院學者嘉賓發表論文，超過 200 多名亞洲及香港來賓和老師參與及支持！

This year's International Final Round was held at the Panda Hotel in Hong Kong over six days with over 2,000 participants, including Hong Kong, Macau, China, Taiwan, Malaysia, Thailand, Korea, Indonesia, Canada, etc., and the first Asia-Pacific Music and Arts Development Conference (APMADC) and HKYPA Teaching Achievement Award Ceremony, the event featured speeches by a number of Asian music and arts leaders; two scholars from the Hong Kong University of Education and the Guangzhou Xinghai Conservatory of Music were invited to present research papers, and was attended and supported by more than 200 guests and teachers from Asia and Hong Kong!

香港青少年表演藝術交流發展協會架構

Structure of Hong Kong Youth Performance Art and Development Association

主席 Chairman 李穎琴女士 Ms. Judy Lee

總秘書長 General Secretary 張穎茵女士 Ms. Rachel Cheung

總幹事 Executive Director 陳惠歡女士 Ms. Fanny Chan 吳芷茵女士 Ms. May Ng 孔麗賢 Ms. Judy Hung

區域幹事 Regional Officer :

澳門分區 Macau Division

唐嘉敏女士 Ms. Carman Tong

陳倩小姐 Ms. Chan Sin

張偉傑先生 Mr. Cheong Wai Leong

台灣分區 Taiwan Division

許媛淇女士 Ms. Xu Yuanqi

何致中先生 Mr. Ho Chi Chung

曾芳女士 Ms. Zeng Fang

王文聰先生 Mr. Wang Wencong

泰國分區 Thailand Division

Ms. Nok Suwan

印尼分區 Indonesia Division

Ms. Febe Warman

馬來西亞分區 Malaysia Division

HKYPA

中國分區 China Division

朱信遠先生 Mr. Zhu Yuanxin (上海 Shanghai)

楊靜霞女士 Ms. Yang Jingni (深圳 Shenzhen)

杭嬌志女士 Ms. Hang Jiaozhi (北京 Beijing)

LD 朗迪文化 (廣州 Guangzhou)

東莞東城海韻藝術教育管理有限公司 (東莞 Dongguan)

加拿大分區 Canada Division

Mr. Christopher Leung (魁北克 Quebec)

Ms. Jessica Zhang (安大略 Ontario)

音樂比賽 Music Competition :

香港區初賽

Hong Kong Preliminary Round

報名及提交視頻截止日期 Enrolment Deadline : 12/11/2024

實體賽 Live competition: 30/11/2024-1/12/2025

視頻賽賽果公佈 Result announcement of Video competition : 31/12/2024

澳門區初賽

Macau Preliminary Round

報名及提交視頻截止日期 Enrolment Deadline : 5/11/2024

視頻賽及實體賽 Video and live competition: 30/11-1/12/2024

視頻賽賽果公佈 Result announcement of Video competition : 31/12/2024

分區代表選拔賽 Regional Preliminary Round 2024 年 7 月 - 12 月 July - December 2024

印尼區初賽 Indonesia Preliminary on 16-17/11, 2024

泰國區初賽 Thailand Preliminary on 6-7/12, 2024

馬來西亞區初賽 Malaysia Preliminary on 14-15/12/2024

台灣區初賽 Taiwan Preliminary on 21/12/2024

加拿大區初賽 Canada Preliminary 待定 To be confirmed

其他人士 Others

(所屬國家不設賽區者適用 · 只設視頻賽)

(The nationality does not have a regional representative, Video competition ONLY)

即日起至 11 月 12 日報名並同時提交參賽片段

初賽報名費(連運費)每組USD125 · 請以電郵報名

Enrollment and Video submitting period: Present – 12th November

Entry fee for the preliminary round is USD125/class (including shipping fee), please register by email.

HKYPA 青年音樂家大獎組 (鋼琴及弦樂) HKYPA Young Artist Award (Piano and Strings)

香港區初賽 Hong Kong Preliminary Round

2024 年 12 月 December 2024

初賽獲**金獎或以上**的得獎者可以進入
香港國際總決賽

Competitors with **GOLD PRIZE or above** in preliminary round are eligible to final round in Hong Kong.

國際總決賽 (於香港)

Final Round in Hong Kong

2025 年 2 月 6-9 日 (待定)

6th – 9th February, 2025

(To be confirmed)

HKYPA 青年音樂家大獎賽
(鋼琴組)

HKYPA Young Artist Award (Piano Class)

2025 年 2 月 16 日

16th February, 2025

初賽獲**一至五名**的得獎者將獲邀進入
北京國際邀請公開賽 (只設鋼琴及聲樂組)

Competitors with **1st to 5th Place** in preliminary round are eligible to final round in Beijing.
(Piano and vocal class ONLY)

北京國際邀請公開賽 (於北京)

Beijing Invitational Open Contest

2025 年 4 月 18-21 日

18th – 21st April, 2025

總決賽詳情以 2024 年 12 月香港區初賽公佈為準。

The details of the finals are subject to the announcement of the preliminary round in Hong Kong in December 2024.

*初賽獲**金獎或以上**的得獎者可另繳決賽報名費港幣 600 元進入香港國際總決賽 (包括一組賽事、比賽證書、獎項及個人演奏專業錄影*專業錄影只限實體賽)

(總決賽費用港幣 1500 一組 · 實體及視頻賽同價 · 香港及澳門參賽者獲 HKYPA Music Charity Foundation 資助津貼港幣 900 元)

*初賽鋼琴及聲樂組獲**第一至五名**得獎者可獲獎學金 · 以優惠價邀請參加北京國際邀請公開賽 · 費用港幣 2300 元

(包括一組賽事、比賽證書、獎項、個人演奏專業錄影*專業錄影只限實體賽、評判音樂會入場門券)

(北京國際邀請公開賽費用港幣 2800 元一組 · 香港及澳門參賽者獲 HKYPA Music Charity Foundation 贊助獎學金港幣 500 元)

*Competitors with **GOLD PRIZE or above** in preliminary round are eligible to final round, final registration fee is HKD600.

(Includes ONE class of competition, competition certificates, awards and professional videos of individual performances* Professional videos for Live competition ONLY).

(Entry fee of Final Round is HK\$1,500/class, Hong Kong and Macau competitors receive HKD900 subsidy from HKYPA Music Charity Foundation.)

*The **1st to 5th prize winners** of Piano and Vocal class in the preliminary round will be invited to participate in the Beijing Invitational Open Contest at a fee of HK\$2,300.

(Includes ONE class of competition, competition certificates, awards, professional videos of individual performances * Professional videos for Live competition ONLY, ticket to the Judges' Concert)

(Beijing Invitational Open Contest fee is HK\$2800/class, Hong Kong and Macau competitors receive HKD500 scholarship from HKYPA Music Charity Foundation.)

評判團 Juries (排名不分先後 in no particular order)

鋼琴 Piano : 黃懿倫教授 Professor Eleanor Wong、鄭慧博士 Dr. Cheng Wai、蔡崇力教授 Prof. Choi Sown Le、蘇明村博士 Dr. Allison So、郭家豪博士 Dr. Timothy Kwok、林嘉士 Dr. Catherine Lam Ka、林啟妍博士 Dr. Crystal Lam、曾捷麗博士 Dr. Cherry Tsang、周達勳博士 Dr. Henry Chow、梁智軒博士 Dr. Leung Chi Hin、潘曉彤博士 Dr. Kiu Tung Poon、盧嘉博士 Dr. Karl Lo、李璟輿博士 Dr. Philbert Li、李嘉齡 Colleen Lee、張緯晴 Rachel Cheung、李廷強 Norman Lee、朱偉恒 Alan Chu、黃蔚然 Vanessa Wong Wai Yin、周樂嫻 Chau Lok Ping、周淦淘 Alex Chau Kam To、嚴翠珠 Linda Yim、周樂婷 Chau Lok Ting、梁文尊 Franky Leung Jr.、鄭銘熙 Ming Kwong、何偉玲 Rita Ho、曾憲逸 Tsang Hin-Yat、甘穎昶 Kam Wing-Chong、郭品文 Julie Kuok、黃蔚圓 Valerie Wong Wai Yuen、陳倩 Vincci Chan Sin、潘濞雪 Sandra Poon、潘濞彤 May Poon、馮陽博士 Dr. Yu Yeung、關之藍 Zenan Kwan、黃乃威 Huang Naiwei、何欣欣 Cindy Ho、王晞韻 Rhythmie Wong、梁維芝 Jacqueline Leung

弦樂 Strings : 梁建楓 Leung Kin-fung、范丁 Fan Ting、陳清德 Walter Chan Ching Tak、魏寧一 Wei Ningyi、吳庭光 Johnny Ng、馬步萌 John Ma、張偉梁 Cheong Wai Leong、李珺君 Cecilia Li Jun Jun、郭健文 Joe Kwok、楊柳依 Yeung Lauyee、何靜文 Judy Ho、何樂文 Ho Lok Man、江曉雯 Kong Hiu Man、譚聰 Tan Cong、左啟希 Chor Kai Hei、謝欣燕 Yany Tse、林雅賢 Cindy Lam、陳子洵 Petite Chan

管樂 Winds : 黃德釗博士 Dr. Wong Tak Chiu、程家慧博士 Dr. Chemie Ching、何鑾亨 Richard Ho Kam Hang、歐陽肇聰 Andrew Au Yeung

敲擊樂 Percussion : 陳永業 Gip Chan、蔡立德 Choi Lap Tak

聲樂 Vocal : 梁路安 Christopher Leung、莫彥聰 Francis Mok、譚樂軒 Phoebe Tam、吳昇晴 Jessica Ng、孫梓浩 Felix Suen、黃華裳 Joyce Wong

中樂 Chinese Instruments : 郭嘉瑩 Kwok Ka Ying、吳曉紅 Connie Ng

指揮 Conductor : 吳懷世 Wilson Ng、何致中 Ho Chi Chung、魏龍勝 Kelvin Ngai

海外特聘評委 Overseas Juries : 王欣 Xin Wang、佛羅里安·科頓 Florian Koltun、盧邦賢 Loo Bang Hean、保羅·法伊洛 Paolo Vairo、蔡明勸助理教授 Assist. Prof Tsai Ming-jui、Febe Warman、Carolyn Lo、Ivan Yanakov、碓井俊樹 Toshiki Usui、黃奕涵 Irene Huang、David Hobourn、Michael O'Donnell、昂錦猶 Felix Ungar、Tra Nguyen

選拔區初賽：每場賽事最少由 2 名評委進行評審 Preliminary Round: 2-Juries for evaluating

國際總決賽：每場賽事最少由 2-3 名評委進行評審 International Final Round: 2-3 Juries for evaluating

評分準則評委會根據參賽者的整體表現評分，整體表現包括技巧、演繹、音樂感及感染力。評委對一切藝術事宜有最終決定權。

Judging Criteria : Adjudication will be based on the overall performance of the competitors, including Technique, Interpretation, Musicality and Artistic Appeal. The decision of the adjudicators on all artistic matters shall be final.

獎項 Prizes

分區代表選拔賽 Preliminary Round

| 獎項 Place | 獲取之分數 Marks | 獎項 Prizes |
|---|--|------------------------------------|
| 第一名、第二名、第三名、第四名、第五名 First, Second, Third, Fourth and Fifth | 各組別最高分及達 85 分或以上之首五名 5 Highest Marks (and 85 or above) of each category | 獎盃及證書 Trophy and Certificate |
| 金獎 Gold | 85 - 100 | 獎牌及證書 Gold Medal and Certificate |
| 銀獎 Silver | 80 - 84 | 獎牌及證書 Silver Medal and Certificate |
| 銅獎 Bronze | 75 - 79 | 獎牌及證書 Bronze Medal and Certificate |

- 獲金獎或以上的得獎者可以進入國際總決賽 Competitors with **GOLD PRIZE or above** in preliminary round are eligible to final round.
- 首三名最多頒發 2 名得獎者 Up to 2 winners will be awarded for the First Place, Second Place and Third Place.
- 如評判認為參賽者水平未達標或至 85 分以上之水平，則名次有機會從缺，如該組別少於 5 人參加，三甲必須高於 85 分。If the judge determines that the level of the contestant is not up to the standard or the level is above 85, there is a chance of missing the position. If the group has fewer than 5 participants, the top three must be scored above 85.
- 各組實體比賽完場後即場頒獎 The result and all prizes will be presented after the live competition.

國際總決賽 International Final Round in Hong Kong

| 獎項 Place | 獲取之分數 Marks | 獎項 Prizes |
|---|--|---|
| 第一名、第二名、第三名、第四名、第五名 First, Second, Third, Fourth and Fifth | 各組別最高分及達 85 分或以上之首五名 5 Highest Marks (and 85 or above) of each category | 獎盃及證書 Trophy and Certificate |
| 總決賽優異 Distinction Award | 75 - 84 | 總決賽優異水晶獎牌及證書 Crystal medal and Certificate |

- 首三名最多頒發 2 名得獎者 Up to 2 winners will be awarded for the First Place, Second Place and Third Place.
- 如評判認為參賽者水平未達標或至 85 分以上之水平，則名次有機會從缺，如該組別少於 5 人參加，三甲必須高於 85 分。If the judge determines that the level of the contestant is not up to the standard or the level is above 85, there is a chance of missing the position. If the group has fewer than 5 participants, the top three must be scored above 85.
- 各組實體比賽完場後即場頒獎 The result and all prizes will be presented after the live competition.

備註 Remarks:

- 傑出教師獎狀：每組第一名、第二名、第三名、第四名、第五名得主之導師
Best Teacher Award Certificate: All First, Second, Third, Fourth and Fifth prize winners' teachers.
- 作育英才推動獎：推薦 8 名或以上參加音樂節的導師 (只設初賽)
Teaching Achievement Award: A teacher who promotes 8 students or more to join the music festival (preliminary round only)
- 各組三甲有機會獲推薦參加本會協辦之海外賽事
All First, Second and Third winners may be invited by other HKYPA overseas competition.

HKYPA 青年音樂家大獎 HKYPA Young Artist Award

宗旨

1. 推動高品質古典音樂持續發展
2. 協助及扶持有志於古典音樂演奏及音樂教育範疇發展之青年音樂家
3. 吸引及鼓勵高水準之青年音樂家留港發展
4. 令古典音樂演奏及音樂教育事業持續發展

組別編號 Class No. :

鋼琴 Piano : PYAA

弦樂 Strings : SYAA

申請須知

1. 年齡：13 歲或以上
2. 須具備八級或以上程度
3. 初賽自選一首樂曲，限時 10 分鐘；總決賽自選一套樂曲，限時 20 分鐘（其中一首必須為初賽比賽樂曲）
4. 報名費用（包括初賽及總決賽）：HKD1200

總決賽獎項

1. 獎金：冠軍 HKD3000、亞軍 HKD1000、季軍 HKD800
2. a. 2025 年度擔任由香港青少年表演藝術交流發展協會(HKYPA)核下活動之評判合約*
 - b. 參與 2025 年度 HKYPA 之季度音樂會演出一次
 - c. 參與 2025 年度 HKYPA 之演奏錄影工作
 - d. 如有意從事音樂行政工作，可獲得 2025 年內於參與 HKYPA 其轄下音樂活動 2 至 4 次之工作機會*

* HKYPA 會於工作其間資助每小時 HKD50 之實習費用

* 於第 2 項之領獎方式，如非居住於香港之參賽者獲得獎項，需自付來往本港與居住地之旅費

* 如參賽者小於 18 歲，則只獲現金獎，不設第 2 項

總決賽評委主席(排名不分先後)

鋼琴：黃懿倫教授

弦樂：梁建楓先生

Purpose

1. Promote the sustainable development of high-quality classical music
2. Support young artists who are interested in classical music performance and education
3. Attract and retain young music talents to stay in Hong Kong for career development
4. Continuing the development of classical music performance and education

Application

1. Age: 13 years old or above
2. ABRSM Grade 8 or above
3. 10 mins in Preliminary round (ONE piece), 20 mins in Final round (the preliminary round piece must be played again in final round programme)
4. Entry fee (including preliminary and finals): HKD1200

Award

1. Cash Prize: First Place HKD3000, Second Place HKD1000, Third Place HKD800
2. a. 2024 HKYPA jury contract*
 - b. Perform in 2025 HKYPA quarterly music concert once
 - c. Participate in the 2025 HKYPA performance recording
 - d. Get 2-4 times working opportunities to participate in HKYPA approved music activities in 2025*

* HKYPA will support an internship fee of HKD50 per hour during work.

* For the winner who are not residing in Hong Kong will be required to pay for the trip to and from Hong Kong.

** If the participant is below 18 years old, he will only receive a cash prize and no second item

President of Jury Panel in Final Round

Piano: Professor Eleanor Wong

Strings: Mr. Leung Kin Fung

個人項目 Individual

鋼琴組別 Piano Class

樂器編號 Instrument Code - P

HKYPA 青年音樂家大獎 HKYPA Young Artist Award

*只設實體賽 Live competition ONLY

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|
| YAA | <p>年齡：13 歲或以上及須具備八級或以上程度 初賽自選一首樂曲，限時 10 分鐘；總決賽自選一套樂曲，限時 20 分鐘（其中一首必須為初賽比賽樂曲） 獎金：冠軍 HKD3000、亞軍 HKD1000、季軍 HKD800</p> <p>Age: 13 years old or above and ABRSM Grade 8 or above Time limited: 10 mins in Preliminary round (ONE piece), 20 mins in Final round (the preliminary round piece must be played again in final round programme) Cash Prize: First Place HKD3000, Second Place HKD1000, Third Place HKD800</p> | 1200 |

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目，限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目，限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目，限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目，限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目，限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------|--|--------------------|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲，包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及 中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | | |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | | |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | | |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | | |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制，演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | | | |

個人項目 Individual

鋼琴組別 Piano Class

樂器編號 Instrument Code - P

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|--|
| LA | <p>自選一首不超過 1 分鐘曲目</p> <p>年限：未就讀小學者，獎勵性質，鼓勵初踏舞台者踴躍參與，只限分數連標，不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎</p> <p>One self-chosen piece no more than 1 minutes</p> <p>Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place.</p> | 520 | 500 |

音樂時期組 Musical Period Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--------------------------------|---|---|--|
| BM | 巴洛克時期音樂家組 Baroque Musician | <p>(1600-1750 巴洛克時期 Baroque Era)</p> <p>初賽自選一首巴洛克時期的作品，限時為 5 分鐘 總決賽自選一首巴洛克時期的作品，限時為 8 分鐘</p> <p>不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Baroque period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | 660 | 500 |
| CM | 古典時期音樂家組 Classical Musician | <p>(1750-1820 古典時期 Classical Era)</p> <p>初賽自選一首古典時期的作品，限時為 5 分鐘 總決賽自選一首古典時期的作品，限時為 8 分鐘</p> <p>不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Classical period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |
| RM | 浪漫時期音樂家組 Romantic Musician | <p>(1820-1900 浪漫時期 Romantic Era)</p> <p>初賽自選一首浪漫時期的作品，限時為 5 分鐘 總決賽自選一首浪漫時期的作品，限時為 8 分鐘</p> <p>不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Romantic period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |
| MM | 現代時期音樂家組 Modern Musician | <p>(1900-Present 現代時期 Modern Era)</p> <p>初賽自選一首現代時期的作品，限時為 5 分鐘 總決賽自選一首現代時期的作品，限時為 8 分鐘</p> <p>不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Modern period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |

鋼琴四手聯彈組 Piano Duet Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--------------------------------------|---|--|---|--|
| TPDJ | 鋼琴四手聯彈初級組 Piano Duet Junior Class | 兩位參加者年齡總和不超過 24 歲 Sum of age is below 24 | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 740 | 620 |
| TPDS | 鋼琴四手聯彈高級組 Piano Duet Senior Class | 沒有年齡限制 No age limit | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 760 | 620 |

個人項目 Individual

鋼琴組別 Piano Class

樂器編號 Instrument Code - P

鋼琴專題組 Piano Title Class

鋼琴專題組不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit in Piano title class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| TLP | LCM Pre-Preparatory | 三首曲目：一首練習曲·一首 A 曲和一首B 曲 THREE pieces: ONE from exercises, One from List A and One from List B | 500 | 500 |
| TL1 | LCM Step 1 | | | |
| TL2 | LCM Step 2 | | | |
| TBA | 巴哈 A 組 Bach Class A | 任何一首選自巴哈《初步鋼琴曲集》之樂曲 Any one piece from JS Bach "The First Lesson in Bach" | 520 | 500 |
| TBB | 巴哈 B 組 Bach Class B | 任何一首選自巴哈《二部創意曲集》之樂曲 Any one piece from two-part invention by JS Bach BWV 772-786 | 560 | 500 |
| TSO | 古典奏鳴曲組 Classical Sonata Class | 任何一首古典時期奏鳴曲的第一或第三樂章 1st or 3rd movement from any Classical Sonata | 700 | 500 |
| TCW | 蕭邦圓舞曲組 Chopin Waltz Class | 任何一首蕭邦圓舞曲組 Any one piece from Chopin Waltz | 700 | 500 |
| TSA | 鋼琴小奏鳴曲組 Piano Sonatina Class | 一首古典時期小奏鳴曲的第一或第三樂章 Any 1st or 3rd movement of Classical Sonatina | 560 | 500 |
| TBU | 布格穆勒組 Burgmüller Class | 任何一首選自布格穆勒 Op.100 之樂曲 Any one piece from Burgmüller Op.100 | 500 | 500 |
| TJA | 約翰湯姆遜 A 組 John Thompson Class A | 任何一首選自約翰湯姆遜 [第一級] 現代鋼琴課程之樂曲 Any one piece from John Thompson's Modern Course 1st Grade | 500 | 500 |
| TJB | 約翰湯姆遜 B 組 John Thompson Class B | 任何一首選自約翰湯姆遜 [第二級] 現代鋼琴課程之樂曲 Any one piece from John Thompson's Modern Course 2nd Grade | | |
| TCA | 兒童曲集 A 組 Children Pieces Class A | 任何一首選自兒童曲集一級或二級之樂曲 Any one piece from Children Pieces' Grade 1 or 2 | 500 | 500 |
| TCB | 兒童曲集 B 組 Children Pieces Class B | 任何一首選自兒童曲集三級或四級之樂曲 Any one piece from Children Pieces' Grade 3 or 4 | | |

鋼琴新星組 Piano New Star Class

不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|------------------------------|---|---|--|
| NSA | 鋼琴新星 A 組 New Star Class A | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : John Thompson's Easiest Piano Course Part 1 Step by Step Piano Course - The Fun Way STEP 1 Alfred's Basic Piano Library: Lesson Book and Recital Book 1A Faber Piano Adventures Lesson Book and Performance Book - Level 1 Bastien Piano Basics: Piano or performance - Level 1 輕鬆學鋼琴 1 | 460 | 500 |
| NSB | 鋼琴新星 B 組 New Star Class B | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : John Thompson's Easiest Piano Course Part 2 Step by Step Piano Course - The Fun Way STEP 2 Alfred's Basic Piano Library: Lesson Book and Recital Book 1B and 2 Faber Piano Adventures Lesson Book and Performance Book - Level 2A Bastien Piano Basics: Piano or performance - Level 2 輕鬆學鋼琴 2 | 480 | 500 |
| NSC | 鋼琴新星 C 組 New Star Class C | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : John Thompson's Easiest Piano Course Part 3 Step by Step Piano Course - The Fun Way STEP 3 Alfred's Basic Piano Library: Lesson Book and Recital Book 3 Faber Piano Adventures Lesson Book and Performance Book - Level 2B Bastien Piano Basics: Piano or performance - Level 3 輕鬆學鋼琴 3 | 500 | 500 |



鋼琴新星組及明日之星組書目

Booklist of
Piano Rising Star and
New Star Classes



鋼琴專題組書目
Booklist of
Piano Title Classes

個人項目 Individual

鋼琴組別 Piano Class

樂器編號 Instrument Code - P

鋼琴明日之星組 Piano Rising Star Class

不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|-----------------------------------|--|---|--|
| RSA | 鋼琴明日之星 A 組 Rising Star Class A | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : Core Classics, Grades 1-2 (ABRSM) Encore, Book 1 (ABRSM) Grade by Grade, Piano Grade 1 and Grade 2 (Boosey & Hawkes) The Graded Piano Player, Grades 1-2 (Faber) More Romantic Pieces for Piano, Book One (ABRSM) Original Pianoforte Pieces Book II (ABRSM) Piano Star: Grade 1 and Grade 2 (ABRSM) Piano Mix 1 (ABRSM) A Romantic Sketchbook for Piano Book I (ABRSM) | 500 | 500 |
| RSB | 鋼琴明日之星 B 組 Rising Star Class B | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : The Best of Grade 4 Piano (Faber) Core Classics, Grades 3-4 (ABRSM) Encore, Book 2 (ABRSM) Grade by Grade, Piano Grade 3 and Grade 4 (Boosey & Hawkes) The Graded Piano Player, Grades 3-5 (Faber) Original Pianoforte Pieces Book III (ABRSM) More Romantic Pieces for Piano, Book Two (ABRSM) Piano Mix 3 (ABRSM) A Romantic Sketchbook for Piano Book II (ABRSM) | 520 | 500 |
| RSC | 鋼琴明日之星 C 組 Rising Star Class C | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : Core Classics, Grades 5-6 (ABRSM) Encore, Book 3 (ABRSM) Grade by Grade, Piano Grade 5 (Boosey & Hawkes) A Keyboard Anthology, Third Series, Book 4 (ABRSM) More Romantic Pieces for Piano, Book Three and Four (ABRSM) Original Pianoforte Pieces Book IV (ABRSM) A Romantic Sketchbook for Piano Book III and Book IV (ABRSM) Short Romantic Pieces for Piano Book IV (ABRSM) | 540 | 500 |
| RSD | 鋼琴明日之星 D 組 Rising Star Class D | 任何一首選自下列教材之曲目 Any ONE piece from the following materials : Core Classics, Grades 7-8 (ABRSM) Encore, Book 4 (ABRSM) A Keyboard Anthology, Third Series, Book 5 (ABRSM) More Romantic Pieces for Piano, Book Five (ABRSM) A Romantic Sketchbook for Piano Book V (ABRSM) Short Romantic Pieces for Piano Book V (ABRSM) | 560 | 500 |

個人項目 Individual

弦樂組別 Strings Class

樂器編號 Instrument Code – 小提琴 Violin – SV 中提琴 Viola – SVA 大提琴 Cello – SC 豎琴 Harp – SH

HKYPA 青年音樂家大獎 HKYPA Young Artist Award

*只設實體賽 Live competition ONLY

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|
| YAA | <p>年齡：13 歲或以上及須具備八級或以上程度 初賽自選一首樂曲，限時 10 分鐘；總決賽自選一套樂曲，限時 20 分鐘（其中一首必須為初賽比賽樂曲） 獎金：冠軍 HKD3000、亞軍 HKD1000、季軍 HKD800</p> <p>Age: 13 years old or above and ABRSM Grade 8 or above Time limited: 10 mins in Preliminary round (ONE piece), 20 mins in Final round (the preliminary round piece must be played again in final round programme) Cash Prize: First Place HKD3000, Second Place HKD1000, Third Place HKD800</p> | 1200 |

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目，限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目，限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目，限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目，限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目，限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------|--|--------------------------------------|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲，包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及 中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | 500 520 540 560 | 500 500 500 500 | |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | | |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | | |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | | |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | | |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制，演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | | | |

個人項目 Individual

弦樂組別 Strings Class

樂器編號 Instrument Code – 小提琴 Violin – SV 中提琴 Viola – SVA 大提琴 Cello – SC 豎琴 Harp – SH

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|--|
| LA | <p>自選一首不超過 1 分鐘曲目</p> <p>年限：未就讀小學者·獎勵性質·鼓勵初踏舞台者踴躍參與·只限分數連標·不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎</p> <p>One self-chosen piece no more than 1 minutes</p> <p>Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place.</p> | 520 | 500 |

音樂時期組 Musical Period Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--------------------------------|---|---|--|
| BM | 巴洛克時期音樂家組 Baroque Musician | <p>(1600-1750 巴洛克時期 Baroque Era)</p> <p>初賽自選一首巴洛克時期的作品·限時為 5 分鐘 總決賽自選一首巴洛克時期的作品·限時為 8 鐘 不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Baroque period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | 660 | 500 |
| CM | 古典時期音樂家組 Classical Musician | <p>(1750-1820 古典時期 Classical Era)</p> <p>初賽自選一首古典時期的作品·限時為 5 分鐘 總決賽自選一首古典時期的作品·限時為 8 鐘 不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Classical period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |
| RM | 浪漫時期音樂家組 Romantic Musician | <p>(1820-1900 浪漫時期 Romantic Era)</p> <p>初賽自選一首浪漫時期的作品·限時為 5 分鐘 總決賽自選一首浪漫時期的作品·限時為 8 鐘 不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Romantic period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |
| MM | 現代時期音樂家組 Modern Musician | <p>(1900-Present 現代時期 Modern Era)</p> <p>初賽自選一首現代時期的作品·限時為 5 分鐘 總決賽自選一首現代時期的作品·限時為 8 鐘 不設年齡限制</p> <p>Own choice piece from Modern period</p> <p>Time limit: 5 minutes (For the preliminary round) 8 minutes (For the final round)</p> <p>No age limit.</p> | | |

個人項目 Individual

弦樂組別 Strings Class

樂器編號 Instrument Code – 小提琴 Violin – SV 中提琴 Viola – SVA 大提琴 Cello – SC 豎琴 Harp – SH

小提琴新星組 Violin New Star Class

不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|-------------------------------|---|---|--|
| NSA | 小提琴新星 A 組 New Star Class A | 任何一首選自鈴木小提琴教本第一冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Violin School Volume 1 | 460 | 500 |
| NSB | 小提琴新星 B 組 New Star Class B | 任何一首選自鈴木小提琴教本第二冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Violin School Volume 2 | 480 | 500 |
| NSC | 小提琴新星 C 組 New Star Class C | 任何一首選自鈴木小提琴教本第三冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Violin School Volume 3 | 500 | 500 |

中提琴新星組 Viola New Star Class

不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|-------------------------------|--|---|--|
| NSA | 中提琴新星 A 組 New Star Class A | 任何一首選自鈴木中提琴教本第一冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Viola School Volume 1 | 460 | 500 |
| NSB | 中提琴新星 B 組 New Star Class B | 任何一首選自鈴木中提琴教本第二冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Viola School Volume 2 | 480 | 500 |
| NSC | 中提琴新星 C 組 New Star Class C | 任何一首選自鈴木中提琴教本第三冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Viola School Volume 3 | 500 | 500 |

大提琴新星組 Cello New Star Class

不設時間限制及沒有年齡限制 No time restriction and no age limit

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|-------------------------------|--|---|--|
| NSA | 大提琴新星 A 組 New Star Class A | 任何一首選自鈴木大提琴教本第一冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Cello School Volume 1 | 460 | 500 |
| NSB | 大提琴新星 B 組 New Star Class B | 任何一首選自鈴木大提琴教本第二冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Cello School Volume 2 | 480 | 500 |
| NSC | 大提琴新星 C 組 New Star Class C | 任何一首選自鈴木大提琴教本第三冊之曲目 Any ONE piece from the Suzuki Cello School Volume 3 | 500 | 500 |



新星組及
明日之星組書目
Booklist of
New Star Classes

| |
|--------------------------|
| 個人項目 Individual |
| 聲樂組別 Vocal Class |
| 樂器編號 Instrument Code - V |

| 歌劇及藝術歌曲組 Opera and Art Songs Class 所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025 自選歌劇或藝術歌曲，需不使用擴音設備原聲演繹及現場伴奏 Own Choice Programme of Opera and Art songs, performed acoustically without amplification and with live accompaniment. | | | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
| OAS 1 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目，限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| OAS 2 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目，限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| OAS 3 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| OAS 4 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| OAS 5 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目，限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| OAS 6 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目，限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| OAS 7 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目，限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

| 民歌及音樂劇歌曲組 Folk Songs and Music Theatre Class 所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025 自選民歌及音樂劇歌曲，可使用不同國家民族聲樂作品，以原文原調演唱或選自百老匯或流行音樂劇作品，可使用擴音設備麥克風及無伴唱背景音樂 Own Choice Programme of folk songs and musical theatre songs, must be sung in the original key and language, can use amplified microphone and background music. | | | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
| FMT 1 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目，限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| FMT 2 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目，限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| FMT 3 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| FMT 4 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| FMT 5 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目，限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| FMT 6 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目，限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| FMT 7 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目，限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

| 幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance *不設國際總決賽 No International Finals | | | |
|---|--|---|--|
| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
| LA | 自選一首不超過 1 分鐘曲目 年限：未就讀小學者，獎勵性質，鼓勵初踏舞台者踴躍參與，只限分數達標，不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎 One self-chosen piece no more than 1 minutes Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place. | 520 | 500 |

個人項目 Individual

聲樂組別 Vocal Class

樂器編號 Instrument Code - V

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) | |
|-------------------|----------------------|--|--------------------|--|--|-----|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲，包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 | |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | 520 | 500 | |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | 540 | 500 | |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | 560 | 500 | |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制，演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | 660 | 500 |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | | | | | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | | | | |

個人項目 Individual

木管樂組別 Woodwind Class

樂器編號 Instrument Code

長笛 Flute – WF 單簧管 Clarinet – WC 雙簧管 Oboe – WO 巴松管 Bassoon – WB 中音薩克斯風 Alto Saxophone – WS

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目，限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目，限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目，限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目，限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目，限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目，限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目，限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------|--|--|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲，包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | 520 | 500 |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | | |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | | |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | | |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | | 560 | 500 | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制，演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 |

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|--|
| LA | 自選一首不超過 1 分鐘曲目 年限：未就讀小學者，獎勵性質，鼓勵初踏舞台者踴躍參與，只限分數達標，不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎 One self-chosen piece no more than 1 minutes Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place. | 520 | 500 |

個人項目 Individual

銅管樂組別 Brass Class

樂器編號 Instrument Code - 法國號 Horn - BH 小號 Trumpet - BT 次中音號 Euphonium - BE 長號 Trombone - TB

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目·限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目·限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目·限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目·限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目·限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目·限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目·限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------|---|--------------------|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲·包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | 520 | 500 |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | | |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | | |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | | |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制·演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | | | |

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|--|
| LA | 自選一首不超過 1 分鐘曲目 年限：未就讀小學者，獎勵性質，鼓勵初踏舞台者踴躍參與·只限分數達標·不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎 One self-chosen piece no more than 1 minutes Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place. | 520 | 500 |

個人項目 Individual

敲擊樂組別 Percussion Class (澳門賽區只設視頻賽事 Video Competition ONLY)

樂器編號 Instrument Code – PE

包括小鼓·定音鼓或定音敲擊樂器項目 For snare drum, timpani and tuned percussion (xylophone, marimba, vibraphone and glockenspiel) ONLY

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目·限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目·限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目·限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目·限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目·限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目·限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目·限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|----------------------|---|--------------------|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲·包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學 院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025 , included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | 520 | 500 |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | 540 | 500 |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | 560 | 500 |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | 660 | 500 |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | | | | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制·演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | | 660 | 500 |

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|-------------------|--|---|--|
| LA | 自選一首不超過 1 分鐘曲目 年限：未就讀小學者·獎勵性質·鼓勵初踏舞台者踴躍參與·只限分數達標·不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎 One self-chosen piece no more than 1 minutes Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place. | 520 | 500 |

個人項目 Individual

中樂組別 Chinese Instrument Class *各中樂組別須由參賽者自備樂器·揚琴除外

| | | | | |
|----------------------|-------------------|------------------|--------------------|------------------|
| 樂器編號 Instrument Code | 笛子 Dizi : CD | 二胡 Erhu : CEH | 柳琴 Liuqin : CLQ | 揚琴 Yangqin : CYQ |
| | 笙 Sheng : CS | 中胡 Zhonghu : CZH | 琵琶 Pipa : CPP | 古箏 Guzheng : CGZ |
| | 噴呐 Suona : CSN | 高胡 GaoHu : CGH | 中阮 Zhongruan : CZR | 古琴 Guqin : CGQ |
| | 洞簫 DongXiao : CDX | 三弦 Sanxian : CSX | | |

公開分齡組 Age Group

所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。 In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|----------------|-------------------------|-------------------------|--|---|--|
| A01 | 公開組 Open Class | 25 歲或以下 Age 25 or below | 自選曲目·限時 12 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 12 mins | 780 | 500 |
| A02 | 青年組 Senior Class | 17 歲或以下 Age 17 or below | 自選曲目·限時 10 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 10 mins | 720 | 500 |
| A03 | 少年 B 組 Junior Class B | 13 歲或以下 Age 13 or below | 自選曲目·限時 8 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 8 mins | 660 | 500 |
| A04 | 少年 A 組 Junior Class A | 11 歲或以下 Age 11 or below | 自選曲目·限時 6 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 6 mins | 620 | 500 |
| A05 | 兒童 B 組 Children Class B | 9 歲或以下 Age 9 or below | 自選曲目·限時 5 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 5 mins | 560 | 500 |
| A06 | 兒童 A 組 Children Class A | 7 歲或以下 Age 7 or below | 自選曲目·限時 3 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 3 mins | 520 | 500 |
| A07 | 幼兒組 Pre - Junior Class | 6 歲或以下 Age 6 or below | 自選曲目·限時 2 分鐘 Own Choice Programme. Time Limit : 2 mins | 500 | 500 |

級別組 Grading Class

| 組別編號 Class No. | 組別名稱 Class | 年齡限制 Age Limited | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|----------------|-------------------|--|--|---|--|
| GIN | 初級組 Initial Grade | 初級組只限幼稚園及國際學校一年級學生參加 Initial Grade only for kindergarten and International school Year 1 students 自選任何一首 2025 年 3 月仍接受之考試樂曲·包括自選曲 (包括英國皇家音樂學院、倫敦音樂學院、聖三一音樂學院及中央音樂學院之考試曲目) 不設時間及年齡限制。 One self-chosen exam piece that will be accepted in March 2025, included own choice piece. (Include exam pieces from ABRSM, LCM, Trinity and Central Conservatory of Music) No time restriction and no age limit. | | 500 | 500 |
| G01 | 一級組 Grade 1 | | | 520 | 500 |
| G02 | 二級組 Grade 2 | | | 540 | 500 |
| G03 | 三級組 Grade 3 | | | 560 | 500 |
| G04 | 四級組 Grade 4 | | | 660 | 500 |
| G05 | 五級組 Grade 5 | | | | |
| G06 | 六級組 Grade 6 | | | | |
| G07 | 七級組 Grade 7 | | | | |
| G08 | 八級組 Grade 8 | | | | |
| GDIP | 演奏級組 Diploma | | 自選一首或一套八級以上曲目 (可參考英國聖三一學院或英國皇家音樂學院文憑考試大綱) 此組別不設年齡限制·演奏時限為 8 分鐘。 One work or group of works (Grade 8 above) from ABRSM or Trinity College London Diploma syllabus by competitors' choice. No age limit and time limit is 8 minutes. | 660 | 500 |

幼兒音樂才藝表演藝術家 Little Artists - Musical Talents Performance

*不設國際總決賽 No International Finals

| 組別編號 Class No. | 曲目要求 Repertoire | 實體賽報名費 Live Competition Entry fee (HKD) | 視頻賽報名費 Video Competition Entry fee (HKD) |
|----------------|---|---|--|
| LA | 自選一首不超過 1 分鐘曲目 年限：未就讀小學者·獎勵性質·鼓勵初踏舞台者踴躍參與·只限分數達標·不設獎項上限 92 分或以上為冠軍；88 分或以上為亞軍；85 分或以上為季軍；85 分以下為嘉許獎 One self-chosen piece no more than 1 minutes Age limit: Before Primary School (Aim to encourage early-stage experience, no awards ceiling) 92 points or more for the First Place; 88 points or more for the Second Place; 85 points or more for the Third Place. | 520 | 500 |

比賽規則 Competition Rules and Regulations

- 所有分齡組別週歲計算以 2025 年 1 月 1 日為準。
In all classes where an age requirement is stipulated, the governing date shall be 1 January 2025.
- 參賽者不限國籍，但必須附上由政府部門簽發之身份證明文件副本以確認其年齡，例如身份證或護照。
No restriction in nationality. Photocopy of identity documents issued by government such as identity card or passport must be attached for age verification.
- 參賽者可選擇參加多於一個的參賽級別，唯不可於同一級別中參加多於一次。
Contestants can choose to participate in more than one entry, but not more than once in the same class number.
- 彈奏樂曲時，參賽者不得使用任何樂譜影印本作為閱譜之用，否則將被取消比賽資格。
Contestants MUST bring a set of the original score to the jurors for reference. Contestants using photocopied music will be disqualified.
- 參賽者於比賽時無需重覆，註明D.C.及 D.S.之樂曲除外。
All pieces should be played without repeat, except for D.C. or D.S.
- 所有比賽曲目需從第一小節開始演奏，不得從中段開始。在比賽演奏途中，如評判覺得彈奏樂曲已足夠評分，會按鈴示意參賽者終止演奏，這個舉動不會影響評分。於有限時的參賽項目內，如參賽者的演奏時間超出限時，將取消其角逐第一名至第五名的資格。
All competition repertoire need to be played from the first measure, not from the middle. During the performance, the jury may stop and ring the bell if they have their decision. This will not affect the result. If time of repertoire exceeds the time limit listed in each class, contestant will be disqualified from competing for 1st-5th place.
- 於初賽及總決賽期間，評審委員有權於適當時候終止參賽者之演出。對於評審委員所作出之最終比賽成績，任何人均不得異議。
In the Preliminary round and the Finals, the panel of jury has the right to terminate a performance when they feel appropriate. The decisions and results of the competition by the jury are final and indisputable.
- 主辦單位有權拒絕或終止不符合參賽資格或違規者參賽。
The organizer reserves the right to disqualify contestants who fail to meet the requirements for competition or who violate the regulations.
- 報名表填寫不清、欠交報名費或資料不齊均視為無效。
Entry forms not properly completed, without payment of entry fee or without the required supporting material are deemed invalid.
- 比賽過程中除主辦機構特許外，任何人士均不得攝影、錄音或錄影，一切有關比賽之錄像版權歸本比賽主辦機構所有。
No person or party who has not been authorized by the organizer may take photos, videos or make any kind of recordings at any session of the competitions. The copyrights of all audio and visual recordings of the competition are deemed the properties of the organizer.
- 主辦單位有權修改比賽規則、獎品內容及評委會成員，如有任何變更，恕不另行通告。
Rules, regulations, awards and names of the jurors are subject to change without prior notice.
- 獨奏者需自備鋼琴伴奏，或由主辦單位安排伴奏（費用自理）。
Soloist must arrange their own pianist, or arrange by the organizers' pianist (Pay by the soloist).
- 各組總決賽可以更改曲目。
Competition piece(s) changes are allowed in final rounds.
- 報名費用已包括：一組比賽、參賽證書、刻名獎牌（總決賽除外）或刻名獎座（總決賽除外）之費用。
Entry fee include: one class competition, certificate, medal or trophy.
- 各區初賽參賽者得分獲金獎或一至五名，皆可報名參加國際總決賽。
Participants who awarded Gold Prize or top five in the preliminary round in each district can apply to participate in the international finals.
- 如參加組別中數少於 5 人，評判認為參賽者水平未達標或至 85 分以上之水平，則名次有機會從缺。
If there are less than 5 people in the class, they will be awarded by points, the judge determines that the level of the contestant is not up to the standard or the level is above 85, there is a chance of missing the position.
- 如報名後退賽將按退賽機制處理，詳見本會網頁。如要覆核賽果，須於比賽當日連同分紙附件及 HKD200 行政費用致本會電郵 hkypaf@gmail.com 書面申請，詳見本會網頁
Withdrawal after registration will be handled in accordance with the withdrawal application. Please refer to our website for details. If you want to review the result, you must send a written application and with HKD200 administration fee to email hkypaf@gmail.com together with the mark sheet on the day of the competition. Please refer to the website for details.

重要日期一覽 Important Dates:

| | |
|---|---|
| <p>各地區域 All Regions: 2024 年 7 至 12 月：各地區進行初賽及總決賽報名 July-December 2024: Preliminary and finals registration by region</p> | <p>總決賽報名截止：2025 年 1 月 14 日 Deadline for finals registration: 14th January, 2025 總決賽賽程公佈：2025 年 1 月 21 日 Final Round competition schedule announcement: 21st January, 2025</p> <p>於香港舉行國際總決賽：2025 年 2 月 6-9 日 International Finals in Hong Kong: 6th-9th February, 2025</p> <p>於北京舉行北京國際邀請公開賽：2025 年 4 月 18-21 日 Beijing Invitational Open Contest: 18th-21st April, 2025</p> <p>總決賽視頻賽果公佈：2025 年 2 月 28 日 Video competition result announcement: 28th February, 2025</p> |
| <p>澳門區初賽 Macau District Preliminary Round: 2024 年 11 月 5 日：澳門區初賽報名截止 5th November, 2024: Macau District Preliminary Round Registration Deadline 2024 年 11 月 12 日：澳門區初賽賽程公佈 12th November, 2024: Macau District Preliminary Round competition schedule announcement 2024 年 11 月 30 日及 12 月 1 日：澳門區初賽 30th November - 1st December, 2024: Macau District Preliminary Round</p> | <p>總決賽詳情以 2024 年 12 月香港區初賽公佈為準。 The details of the finals are subject to the announcement of the preliminary round in Hong Kong in December 2024.</p> |
| <p>香港區初賽 Hong Kong District Preliminary Round: 2024 年 11 月 12 日：香港區初賽報名截止 12th November, 2024: Hong Kong District Preliminary Round Registration Deadline 2024 年 11 月 19 日：香港區初賽賽程公佈 19th November, 2024: Hong Kong District Preliminary Round competition schedule announcement 2024 年 11 月 30 日-2025 年 1 月 1 日：香港區初賽 30th November, 2024-1st January, 2025 Hong Kong Preliminary Round</p> | |

HKYPA 視頻賽要求

HKYPA Video Recording Guide

1. 建議使用 720p 像素 (過大超出上傳限制 · 過小影像效果亦不理想) 拍攝
It is recommended to use 720p pixels (too large exceeds the upload limit, too small image effect is not ideal)
2. 不多於 1GB 容量的 MP4, WMV, MOV or MPG. 檔案
MP4, WMV, MOV or MPG. files with no more than 1GB capacity
3. 錄影必須連續演奏 · 未編輯 (亦稱一鏡到底)
The video must be played continuously without editing (also known as one shot to the end)
4. 鋼琴科目盡量能拍攝整個鍵盤和使用腳踏的角度
For piano classes, try to capture the entire keyboard and the angle of the pedal
5. 其他樂器科目亦需就聲音效果保持良好的演奏距離拍攝
Other instrument subjects also need to maintain a good playing distance for sound effects
6. 提交相關錄影檔案前應先檢查一次 · 確保聲音和影像均合標準和質量後才展開上傳程序。
Before submitting the relevant video files, check once to ensure that the audio and video are in compliance with the standards and quality before starting the upload process.
7. 所有視頻一經上傳 · 不得更改。
Once uploaded, all videos cannot be changed.

第十一屆香港國際表演藝術節暨音樂大賽 HKYPA 香港國際總決賽



2025年2月上旬

地點 -
香港荃灣大會堂文娛廳
沙田麗豪酒店

參加資格 -
HKYPAF 香港國際表演藝術節暨音樂大賽
初賽各組金獎或以上得獎者

獎項 - 每組分一至五名及總決賽優異獎
北京國際邀請公開賽獎學金



HKYPA
香港青少年表演藝術交流發展協會

藝聚香江



HKYPA 北京國際邀請公開賽

2025年4月18-21日

地點 -
北京音樂產業園音樂廳

鋼琴 -
STEINWAY & SONS Model D

參加資格 -
HKYPAF 香港國際表演藝術節暨音樂大賽
鋼琴及聲樂組首5名得獎者

獎項 - 每組分一至五名及總決賽優異獎，
總冠軍獎金1000人民幣及得獎者閉幕音樂會

約在北京



比賽資料



WhatsApp查詢

*場地實景參考圖片